# Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Калининграда средняяобщеобразовательнаяшкола №14

| РАССМОТРЕНО                   | ПРИНЯТО                       | УТВЕРЖДЕНО               |
|-------------------------------|-------------------------------|--------------------------|
| на заседании                  | на заседании Педагогического  | приказом директора       |
| методического объединения     | совета школы                  | МАОУ СОШ № 14            |
| учителей начальных классов    |                               | от 30.06.2026 г. № 174-о |
| Протокол № 5 от 26.05.2025 г. | Протокол № 7 от 19.06.2025 г. |                          |

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Труд (технология)»

3 «Б» класс на 2025-2026 учебный год

> Разработчик: Костина Гульсара Абдымумуновна, учитель начальных классов

г. Калининград 2025 г.

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная обучающихся, формирование функциональной социализация них y культурологических и базе освоения грамотности конструкторскотехнологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в меняющихся технологий) и соответствующих исторически практических умений, приобретение практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о технологической культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к конструкторской и к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к труду, людям труда, культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

труд, технологии, профессии и производства;

технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);

конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации);

ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

осуществляется В программе ПО труду (технологии) реализация межпредметных связей учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными «Изобразительное искусство» (использование художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов для изучения труда (технологии) в 3 классе — 34 часа (1 час в неделю).

#### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### 3 КЛАСС

#### Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Мир профессий. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

#### Технологии ручной обработки материалов

обработке) Некоторые (доступные В виды искусственных синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративнотехнологическим свойствам, художественным И использование соответствующих способов обработки материалов В зависимости назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

#### Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе с использованием конструктора, по заданным условиям (техникотехнологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

#### ИКТ

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые

человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

#### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия; восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

#### Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

### Коммуникативные универсальные учебные действия Обшение:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

### Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

#### Совместная деятельность:

выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

#### ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ С УЧЕТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

 максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

- учёт целевых ориентиров результатов воспитания в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания;
- реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление доброжелательной атмосферы;
- организацию шефства мотивированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

#### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление уважения и доброжелательности.

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

#### Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

### Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе рассматривания изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

## Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация и самоконтроль:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

#### Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертеж развертки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и ИКТ для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

# **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС**

|         | Количество часов  |             |                       |                        |                  | Электронные  |
|---------|---|-------------|-----------------------|------------------------|------------------|--|
| № п/п   | Тема урока  | Всего       | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы | Дата<br>изучения | цифровые<br>образовательные<br>ресурсы   |
| Раздел  | 1. Технологии, профессии и произво  | дства.      |                       |                        |                  |  |
| 1.1     | Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов   | 2           |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| Итого п | по разделу  | 2           |                       |                        |                  |  |
| Раздел  | 2. Информационно-коммуникацион  | ные техноло | <b>ОГИИ</b>           |                        |                  |  |
| 2.1     | Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение  | 3           |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| Итого п | по разделу  | 3           |                       |                        |                  |  |
| Раздел  | 3. Технологии ручной обработки ма   | териалов    | 1                     |                        |                  |  |
| 3.1     | Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий | 4           |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| 3.2     | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий                                | 1           |                       |                        |                  | Библиотека ЦОК<br>https://lesson.edu.ru/20/03  |

| 3.3    | Архитектура и строительство.<br>Гофрокартон. Его строение<br>свойства, сферы использования.<br>Мир профессий        | 1  |   | Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
|--------|---|----|---|--|
| 3.4    | Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий  | 6  |   | Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| 3.5    | Технологии обработки<br>текстильных материалов  | 4  |   | Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| 3.6    | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды   | 2  |   | Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| 3.7    | Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий                             | 4  |   | Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| Итого  | по разделу  | 22 |   |  |
| Разде. | л 4. Конструирование и моделировани   | e  |   |  |
| 4.1    | Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий | 6  |   | Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| Итого  | по разделу  | 6  |   |  |
| Разде. | л 5. Итоговый контроль за год   |    |   |  |
| 5.1    | Проверочная работа  | 1  | 1 | Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |

| Итого по разделу                       | 1  |   |   |  |
|--|----|---|---|--|
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ | 34 | 1 | 0 |  |

#### ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

|       | Тема урока  | Количес | т                     |                        |                  |
|-------|---|---------|-----------------------|------------------------|------------------|
| № п/п |   | Всего   | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы | Дата<br>изучения |
| 1     | Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе | 1       |                       |                        |                  |
| 2     | Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов                   | 1       |                       |                        |                  |
| 3     | Знакомимся с компьютером.<br>Назначение, основные устройства                              | 1       |                       |                        |                  |
| 4     | Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации                  | 1       |                       |                        |                  |
| 5     | Работа с текстовой программой   | 1       |                       |                        |                  |
| 6     | Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов                                | 1       |                       |                        |                  |
| 7     | Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема   | 1       |                       |                        |                  |
| 8     | Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии           | 1       |                       |                        |                  |
| 9     | Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм                                 | 1       |                       |                        |                  |
| 10    | Способы получения объемных  | 1       |                       |                        |                  |

|    | рельефных форм и изображений   |   |  |  |
|----|--|---|--|--|
| 11 | Фольга. Технология обработки фольги Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования | 1 |  |  |
| 12 | Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка   | 1 |  |  |
| 13 | Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка   | 1 |  |  |
| 14 | Развертка коробки с крышкой  | 1 |  |  |
| 15 | Оклеивание деталей коробки с<br>крышкой  | 1 |  |  |
| 16 | Конструирование сложных разверток  | 1 |  |  |
| 17 | Конструирование сложных разверток  | 1 |  |  |
| 18 | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия       | 1 |  |  |
| 19 | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия       | 1 |  |  |
| 20 | Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия                                   | 1 |  |  |
| 21 | Строчка петельного стежка и ее   | 1 |  |  |

|    | варианты. Изготовление   |   |  |  |
|----|--|---|--|--|
|    | многодетального швейного изделия   |   |  |  |
| 22 | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей        | 1 |  |  |
| 23 | Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)                                     | 1 |  |  |
| 24 | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой   | 1 |  |  |
| 25 | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой   | 1 |  |  |
| 26 | Пришивание бусины на швейное изделие   | 1 |  |  |
| 27 | Пришивание бусины на швейное изделие   | 1 |  |  |
| 28 | Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов конструктора. Профессии технической, инженерной направленности | 1 |  |  |
| 29 | Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора конструктора или из разных материалов        | 1 |  |  |
| 30 | Простые механизмы. Рычаг.  | 1 |  |  |

|       | Конструирование моделей качелей из деталей наборов конструктора или из разных материалов  |    |   |   |  |
|-------|---|----|---|---|--|
| 31    | Промежуточный контроль  | 1  | 1 |   |  |
| 32    | Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора конструктора или из разных материалов     | 1  |   |   |  |
| 33    | Конструирование модели робота из деталей набора конструктора или из разных материалов   | 1  |   |   |  |
| 34    | Конструирование модели транспортного робота из деталей набора конструктора или из разных материалов Итоговый контроль за год (проверочная работа) | 1  | 1 |   |  |
| ОБЩЕЕ | КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ   | 34 | 1 | 0 |  |

### УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

#### ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Технология, 3 класс/ Лутцева Е.А., Зуевв Т.П., 12-е издание, переработанное Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

#### МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методические рекомендации для учителей при реализации учебного предмета «Труд (технология)» https://uchitel.club/fgos/fgos-tehnologiya.

# ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ resh.edu.ru

### МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

#### УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Компьютер, проектор

Раздаточные материалы (справочные)

Набор демонстрационных материалов, коллекций (в соответствии с программой).

Объемные модели геометрических фигур