

**КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД КАЛИНИНГРАД»**

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
города Калининграда
средняя общеобразовательная школа №14

РАССМОТРЕНО на заседании методического объединения учителей естественно- математических дисциплин Протокол № 6 от 28.05.2024 г.	ПРИНЯТО на заседании Педагогического совета школы Протокол № 7 от 25.06.2024 г.	УТВЕРЖДЕНО приказом директора МАОУ СОШ № 14 от 25.06.2024 г. № 175-о
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
социально-гуманитарной направленности
«Основы журналистики»**

Возраст обучающихся: 12-17 лет

Срок реализации: 2 года

Разработчик программы:
Митяева Наталья Владимировна,
учитель русского языка и
литературы

г. Калининград
2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Описание предмета, дисциплины которому посвящена программа

В основе реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Основы журналистики» лежит изучение основ журналистики.

Журналистика как наука является системой художественных, культурологических, исторических, социологических и др. дисциплин, охватывающая полный цикл создания и управления практической журналистикой в обществе, её влияния на изменения общественных процессов.

Журналистика является социальной дисциплиной и изучает «жизнь» тех изданий и программ, которые обращены к массовой (притом не только по количеству, но и по характеру) аудитории и которые затрагивают вопросы общественной жизни в широком и разнообразном спектре ее актуальных для массового сознания проблем и явлений, благодаря чему в изданиях и программах создается панорама текущей жизни общества, образ современности.

Раскрытие ведущих идей, на которых базируется программа

Ведущая идея данной программы – создание современной практико-ориентированной высокотехнологичной образовательной среды, позволяющей эффективно реализовывать проектную деятельность в области медиа: журналистики, съемки, монтажа. Получать новые образовательные результаты и инновационные продукты.

Описание ключевых понятий, которыми оперирует автор программы

Имидж (image) – создание образа товара, услуги, коммерческого или политического фигуранта. Одна из основных функциональных задач рекламы и паблик рилейшнз.

Интервью – жанр журналистики, беседа журналиста и интервьюируемого.

Колонка – так называют столбец в печатном СМИ или рубрику, в которой пишет конкретный автор. Например, редакторская колонка – там пишет редактор.

Контент-анализ – метод выявления и оценки специфических характеристик текстов путем регистрации определенных единиц содержания, а также систематического замера частоты и объема упоминаний этих единиц в отдельных фрагментах текста.

Масс-медиа – печатные и электронные средства массовой информации.

Материал – обобщенное название продукта, произведенного журналистом.

Новость – оперативная информация: а) новость "жесткая" - краткое изложение сути произошедшего, строится, как правило, по принципу перевернутой пирамиды, где в самом начале выдается наиболее существенная информация, а затем второстепенная; б) новость "мягкая" - изложение сути события с элементами занимательности, интриги.

Репортаж – материал, подготовленный с места событий. В ходе репортажа журналист находится на месте событий и подробно описывает происходящее.

Статья – жанр журналистики, в которой автор старается проанализировать какую-то ситуацию или проблему, выявить закономерности, сделать выводы.

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы журналистики» имеет социально-гуманитарную направленность.

Уровень освоения программы

Уровень освоения программы – базовый.

Актуальность образовательной программы

Изучение медиатехнологий является одной из приоритетных направлений развития социально-гуманитарной направленности дополнительного образования. Согласно Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года №678-р, в рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ социально-гуманитарной направленности необходимо создать условия для вовлечения детей в развитие медиа-грамотности, способствовать формированию у обучающихся навыков, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека.

Также, согласно целям Концепции, необходимо способствовать вовлечению обучающихся в программы и мероприятия ранней профориентации, способствовать реализации современных образовательных моделей, обеспечивающих применение полученных знаний и навыков в практической деятельности.

Создание школьных медиацентров способствует социально-культурному развитию личности ребенка посредством вовлечения обучающихся в активную социальную деятельность, творческую работу и освещение жизни общества, изучая журналистику и СМИ.

Проектная деятельность в рамках освоения программы социально-гуманитарной направленности направлена на развитие личностных и коммуникативных компетенций обучающегося и практическое применение полученных теоретических знаний.

Педагогическая целесообразность образовательной программы

Педагогическая целесообразность заключается в создании практико-ориентированной среды, позволяющей обучающимся получать необходимые знания, умения и навыки в области работы с информацией, фото и видео материалами, программами монтажа и коррекции материалов. Создание практико-ориентированной среды способствует профориентации обучающихся в области медиа и журналистики.

Практическая значимость образовательной программы

Обучаясь по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Основы журналистики», обучающиеся узнают информацию о медиатехнологиях современности, истории журналистики, об основах деятельности по всем видам журналистики. Получают практические умения и навыки в области фото и видеосъемки, монтажа, коррекции фотографий, ведения радио, съемок телерепортажей, ведения социальных сетей, написании статей и интервью. Также, обучающиеся получают знания, умения и навыки в области проектной деятельности, творческих групповых и индивидуальных работ. Такие виды деятельности способствуют развитию умений работать в команде, организовывать рабочее время и пространство и брать ответственность за выполнение задач.

Принципы отбора содержания образовательной программы:

- принцип единства развития, обучения и воспитания;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип доступности;
- принцип наглядности;
- принцип взаимодействия и сотрудничества;
- принцип комплексного подхода.

Отличительные особенности программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы журналистики» является уникальной, так как в основе лежит практико-ориентированный подход к обучению, сочетающий в себе профориентационное направление, проектную деятельность, личностно-ориентированное развитие.

Новизна данной программы состоит в том, что дети интересуются журналистикой, планируют свою дальнейшую взрослую деятельность в данной области. Программа направлена на развитие способности не только к правильной, но и выразительной, воздействующей на ум и чувства читателя или слушателя речи. Изучение журналистики должно содействовать расширению лингвистического кругозора учащихся, воспитанию у них стилистического чутья, закреплению умений и навыков коммуникативно-целесообразного отбора единиц языка, развитию и совершенствованию способностей создавать и оценивать тексты различной стилевой принадлежности.

Программа «Основы журналистики» расширяет границы изучения языка в школьном курсе и предусматривает знакомство и практическое освоение многих разделов *лингвистической стилистики, функциональной стилистики*, а также практической стилистики и культуры речи. В программе отражена связь стилистики с культурой речи. Одной из важных задач программы является повышение общей культуры речи обучающихся,

поэтому в «Программу» включены вопросы «*Экология речи*», причем акцент сделан на практическое освоение понятий лингвистики. Навыки, которые предполагается выработать в процессе изучения курса, окажутся полезными как для построения устного сообщения, так и для написания заметок и статей в социальных сетях.

Помимо основ журналистики и создания *медиа продуктов*, программа обращена к востребованному в настоящее время блоку развития коммуникативных компетенций личности. Поэтому отличительной чертой программы является наличие в образовательном процессе социально-психологических тренингов и дебатов, направленных на развитие коммуникативных способностей обучающихся. Включение в тренинги и дебаты обуславливается личной необходимостью каждого обучающегося, которая формируется в процессе освоения инвариантных блоков данной программы. Недостаток знаний обучающихся по грамотной организации общения с разными людьми в различных ситуациях становится стимулом для дальнейшего самосовершенствования и залогом активного включения обучающихся в тренинг.

Программа рассчитана на 1 год обучения, включающая в себя 32 темы для прохождения, практические задания, групповую и индивидуальную работу, а, также, выполнение как индивидуальных заданий, так и реализацию групповых проектных идей.

Цель образовательной программы -

создание благоприятной практико-ориентированной высокотехнологичной образовательной среды, способствующей всестороннему развитию личности обучающегося, формированию коммуникативных компетенций, профориентации обучающегося в сфере «Медиа» и получению навыков проектной деятельности, способствующей повышению социальной активности и повышению уровня медиаграмотности обучающихся.

Задачи образовательной программы

Образовательные:

- способствовать освоению знаний, умений и навыков в работе с информационным материалом;
- познакомить обучающихся с профессиями, связанными с журналистикой;
- обучить детей умению выражать свои мысли чётко и грамотно, ответственно и критически анализировать содержание сообщений;
- обучить детей умению выражать свои мысли чётко и грамотно, ответственно и критически анализировать содержание сообщений;
- Познакомит обучающихся с современной информационной средой.

Развивающие:

- сформировать у обучающихся навыки проектной деятельности в области медиа;
- способствовать повышению работоспособности учащихся;

- развивать и стимулировать активность учащихся, их творческие способности;
- предоставить возможность развития внимательности, аккуратности и изобретательности;
- развить креативное мышление и пространственное воображение обучающихся;
- сформировать умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий: графических (текст, рисунок, схема) и информационно-коммуникативных;
- способствовать развитию коммуникативных навыков и умений работы в команде;
- Способствовать развитию таких умений и навыков, как саморегуляция, тайм-менеджмент.

Воспитательные:

- научить детей работать в команде, обсуждать различные вопросы, работать с различными источниками информации.
- воспитать чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки.
- воспитать дисциплинированность и ответственность за свои действия и свой проект.

Психолого-педагогические характеристики обучающихся, участвующих в реализации образовательной программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа предназначена для детей в возрасте 12 - 17 лет.

Набор осуществляется только из числа обучающихся МАОУ СОШ №14.

Формы обучения по образовательной программе

Форма обучения – очная. Возможно применение дистанционных форм обучения.

Особенности организации образовательного процесса

Программа предусматривает групповые, фронтальные и индивидуальные формы работы с детьми. Формируются 3 группы. Состав групп: 10 человек.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Общее количество часов в год – 72 часа.

Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 40 минут. Недельная нагрузка на одну группу: 2 часа. Занятия проводятся раз в неделю по 2 академических часа. между занятиями установлены 10-минутные перемены

Объем и срок освоения образовательной программы

Срок освоения программы – 2 года. На полное освоение программы требуется 144 часа.

Основные методы обучения

Каждое занятие условно разбивается на 3 части, которые составляют в комплексе целостное занятие:

1 часть включает в себя организационные моменты, изложение нового материала, инструктаж, планирование и распределение работы для каждого обучающегося на данное занятие;

2 часть – практическая работа обучающихся (индивидуальная или групповая, самостоятельная или совместно с педагогом, под контролем педагога). Здесь происходит закрепление теоретического материала, отрабатываются навыки и приемы; формируются успешные способы профессиональной деятельности;

3 часть – посвящена анализу проделанной работы и подведению итогов. Это коллективная деятельность, состоящая из аналитической деятельности каждого обучающегося, педагога и всех вместе. Широко используется форма творческих занятий, которая придает смысл обучению, мотивирует обучающихся на дальнейшее развитие. Это позволяет в увлекательной и доступной форме пробудить интерес обучающихся к изучению материала.

Методы, в основе которых располагается уровень деятельности учащихся:

- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решении поставленной задачи совместно с педагогом.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкциям, структурному плану и др.);
- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.).

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся на занятиях:

- проблемного изложения, исследовательский (для развития самостоятельности мышления, творческого подхода к выполняемой работе, исследовательских умений);
- объяснительно-иллюстративный (для формирования знаний и образа действий);
- репродуктивный (для формирования умений, навыков и способов деятельности);
- словесный - рассказ, объяснение, беседа, лекция (для формирования сознания);
- стимулирования (защита проектных идей).

Планируемые результаты

Образовательные:

- обучающимся освоены знания, умения и навыки в работе с информационным материалом;
- обучающиеся ознакомились с профессиями, связанными с журналистикой;
- обучающиеся научились создавать собственные проекты на основе полученных знаний.
- обучающиеся научены умению выражать свои мысли чётко и грамотно, ответственно и критически анализировать содержание сообщений;
- обучающийся ознакомился с современной информационной средой.

Развивающие:

- сформированы навыки проектной деятельности в области медиа;
- развита активность учащихся, их творческие способности;
- предоставлена возможность развития внимательности, аккуратности и изобретательности;
- развиты креативное мышление и пространственное воображение обучающихся;
- сформированы умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий: графических (текст, рисунок, схема) и информационно-коммуникативных;
- развиты коммуникативные навыки и умения работы в команде;
- развиты такие умения и навыки, как саморегуляция, тайм-менеджмент.

Воспитательные:

- обучающиеся умеют работать в команде, обсуждать различные вопросы, работать с различными источниками информации.
- воспитано чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки.
- воспитаны дисциплинированность и ответственность за свои действия и свой проект.

Механизм оценивания образовательных результатов

1. Уровень теоретических знаний.

- Низкий уровень. Обучающийся знает фрагментарно изученный материал. Изложение материала сбивчивое, требующее корректировки наводящими вопросами.
- Средний уровень. Обучающийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуются дополнительные вопросы.
- Высокий уровень. Обучающийся знает изученный материал. Может дать логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом.

2. Уровень практических навыков и умений.

Работа с техникой и аппаратурой

- Низкий уровень. Требуется контроль педагога за выполнением правил по технике безопасности.
 - Средний уровень. Требуется периодическое напоминание о том, как работать с аппаратурой.
 - Высокий уровень. Четко и безопасно работает с аппаратурой.
- Способность работать в команде.
- Низкий уровень. Не принимает участия в групповой работе
 - Средний уровень. Может принять участие в групповой работе, но не стремится активно вливаться в выполнение задач
 - Высокий уровень. Активно участвует в выполнении групповых работ, взаимодействует с коллективом.
- Степень самостоятельности выполнения практических заданий
- Низкий уровень. Требуется постоянные пояснения педагога при выполнении практического задания
 - Средний уровень. Нуждается в пояснении последовательности работы, но способен после объяснения к самостоятельным действиям.
 - Высокий уровень. Самостоятельно выполняет практическую работу
- Уровень умений работать с проектной идеей
- Низкий уровень. Сложно генерируется проектная идея, не понимается структура проекта, работа хаотичная.
 - Средний уровень. Виднеется структура работы над проектной идеей, но требуется помощь педагога.
 - Высокий уровень. Самостоятельная структурная работа над проектной идеей.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы

Входной контроль: опрос, беседа. Упражнение на выявление мотивации обучающихся;

Регулярные формы контроля: практические задания, эссе, творческие групповые и индивидуальные работы, наблюдение за участниками;

Промежуточный контроль: Групповая творческая работа над мини-проектом;

Итоговый контроль: Защита групповых проектов.

Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы.

Социально-психологические условия реализации образовательной программы обеспечивают:

- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- вариативность направлений сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся);
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей

и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;

– формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.

– наличие комфортной развивающей образовательной среды.

Материально-техническое обеспечение программы

1. Ноутбук

2. Проектор

3. Аудиосистема (колонка)

4. Цифровой фотоаппарат

5. Информационная доска

Кадровое обеспечение реализации программы

Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, имеет высшее профессиональное образование, курсы повышения квалификации по программе «Организация образовательного процесса: воспитательная работа, дополнительное образование, внеурочная деятельность».

Кабинет, соответствующий санитарным нормам СанПин

Пространственно-предметная среда (стенды, наглядные пособия и др.).

Методическое обеспечение программы

Средства, необходимые для реализации данной программы:

- разработки по темам;

- карточки с подбором лексики по изучаемой теме;

- тематический материал периодической печати;

- справочники;

- словари;

- различные периодические печатные издания. Тексты для редактирования.

– методики по исследовательской работе

– тематика исследовательских работ.

– методические разработки сюжетно-ролевой игры «Берём интервью», итогового занятия: «Пресс-кафе «Я - журналист!»

– сценарии массовых мероприятий, разработанные для досуга учащихся;

– наглядные пособия по темам;

– карты индивидуального пользования по темам;

– Темы для докладов (на выбор): Возникновение и развитие журналистики в России. Что «сорока» на хвосте принесла. Журналист будущего. Взаимодействие СМИ с общественными организациями.

– Творческие работы: 1. Этимологический «круглый стол». Разделившись на две группы, учащиеся готовят этимологические справки о словах «газета», «журнал». 2. Литературный обзор «Путешествие в Страну Малой Информации»: выбрать любое детское или подростковое издание и рассказать о его особенностях. 3. Интеллектуальный блицтурнир. Команды по очереди называют детские и подростковые издания и кратко характеризуют их. Составление дайджеста. 4. Журналистская Дума (беседа

о гласности, свободе печати, российских законах о СМИ, в том числе о детских). 5. Творческая лаборатория.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1 год обучения

№ п.п.	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации / контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие. ТБ. Знакомство. Определение мотивации.	1	1	2	Беседа, входной контроль
<i>Введение в деятельность</i>					
2	Как и почему возникла журналистика.	1	1	2	Групповая работа
3	Основы журналистики	0,5	0,5	1	Эссе
4	Журналист как профессия жизни	0,5	0,5	1	Беседа, наблюдение
5	Компетенции журналиста	1	3	4	Творческая групповая работа
6	Техника речи. Речевые упражнения.	1	5	6	Творческая работа
7	Экскурсия в мир журналистики	1	3	4	Экскурсия/ встреча с журналистом
<i>Разнообразная журналистика</i>					
8	Фотожурналистика	2	2	4	Беседа, наблюдение
9	Этика фотожурналиста	1	1	2	Групповая работа
10	Устройство и настройки техники фотожурналиста	1	2	3	Практическая работа
11	Основы фотосъемки	1	7	8	Практическая работа
12	Основы коррекции фотоматериала	1	5	6	Практическая работа
13	Подписи к снимкам.	1	3	4	Беседа, наблюдение
14	Интервьюирование	1	5	6	Практическая работа
15	Статьи	2	4	6	Индивидуальная творческая работа. Статья.
16	Отбор новостей	1	2	3	Беседа, наблюдение
17	Мини-проект	1	9	10	Промежуточный контроль. Групповая работа.

					Создание статьи
	Итого	19	53	72	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 год обучения (72 часа, 2 часа в неделю)

Тема 1. Вводное занятие. ТБ. Знакомство. Определение мотивации.

Теория: Ознакомительная информация о программе. Инструктаж по технике безопасности работы в образовательном пространстве.

Практика: Знакомство группы. Работа с ожиданиями, мотивацией обучающихся. Упражнения на знакомство. Входной контроль – упражнения на определение мотивации.

Результатом занятий по теме является проведенный входной контроль, выявленный уровень мотивации к обучению на программе.

Тема 2. Как и почему возникла журналистика.

Теория: выпуск первой газеты в России «Ведомости» при Петре I в XVIII в. Влияние газеты на общественную мысль в России.

Практика: исследование фактов, событий, работа со справочной литературой.

Ожидаемый результат: учащиеся больше узнают о развитии газетного дела в России.

Формы контроля: доклад

Тема 3. Основы журналистики

Теория: Журналистика как наука. Виды.

Практика: Эссе на выбор о любом периоде становления и развития журналистики.

Результатом занятия по теме являются усвоенные теоретические знания.

Тема 4. Журналист как профессия жизни

Теория: Профессия журналиста. Обязанности журналиста. Преимущества и недостатки. Возможности обучения по профессии.

Практика: Групповая работа. Разбор и описание каждой обязанности журналиста.

Результатом занятия по теме являются усвоенные теоретические знания.

Формы контроля: ответы на вопросы

Тема 5. Компетенции журналиста

Теория: Важные знания, умения, навыки человека в профессии журналист.

Тайм-менеджмент. Самоорганизация. Имидж.

Практика: упражнения на развитие умения планирования, самоорганизации. Групповая творческая работа «Идеальный образ журналиста»

Результатом занятий являются полученные знания по теме и

выполненная творческая групповая работа.

Формы контроля: карточки.

Тема 6. Техника речи. Речевые упражнения

Теория: Необходимость изучения техники речи в медиа-сфере

Практика: Речевые упражнения. Дикция. Скороговорки. Интонация.

Эмоции. Индивидуальное творческое задание – этюд.

Результатом занятий по теме являются полученные знания, отработанные на практике, выполненное индивидуальное творческое задание. *Формы контроля:* творческий этюд

Тема 7. Экскурсия в мир журналистики

Теория: Правила посещения экскурсий. Техника безопасности поведения на дорогах, в городе.

Практика: Посещение экскурсии по теме «Журналистика» (варианты: телевидение, радио, приглашенные гости, музеи, выставки)

Результатом занятий по теме являются полученные знания и вовлечение обучающихся в профессию.

Тема 8. Фотожурналистика

Теория: Краткая история фотожурналистики. Функции фотожурналистики. Критерии работы фотожурналиста. Область работы фотожурналиста.

Практика: Просмотр и обсуждение репортажей. Разбор статей с использованием фотожурналистики.

Результатом занятий по теме являются полученные теоретические знания и знакомство обучающихся с практической основой работы фотожурналиста.

Формы контроля: карточки.

Тема 9. Этика фотожурналиста

Теория: Основы этики фотожурналиста. Имидж. Цензура.

Практика: Групповая работа по разработке правил работы фотожурналиста.

Результатом занятий по теме являются усвоенные обучающимися теоретические знания и выполненная групповая работа. *Формы контроля:* игра.

Тема 10. Устройство и настройки техники фотожурналиста

Теория: Перечень оборудования, используемый в работе фотожурналиста. Строение камеры. Функционал камеры. Настройки.

Практика: Настройка камеры. Проба функционала камеры.

Результатом занятий по теме является усвоение теоретических знаний, практическая работа настройки камеры. *Формы контроля:* сделанные фото

Тема 11. Основы фотосъемки

Теория: Виды фотосъемки. Инструктаж по ТБ в работе с оборудованием

Практика: Практические задания по видам схемок. Портретная.

Предметная. Репортаж. Пейзаж. Архитектурная. Бьюти-съемка.

Макросъемка.

Результатом занятий является полученная информация по теме и выполненные практические работы.

Тема 12. Основы коррекции фотоматериала

Теория: Правила коррекции в сфере фотожурналистики. Функционал программы фоторедактора.

Практика: Практические задания по фотокоррекции. Работа с цветом. Работа со светом. Ретушь. Резкость. Эффекты. Фильтры.

Результатом занятий по теме являются полученные теоретические знания и выполненные практические задания по теме.

Тема 13. Подписи к снимкам.

Теория: Важные знания, умения, навыки человека в профессии журналист.

Понятие Лид

Практика: Подготовка подписей к снимкам.

Ожидаемый результат: смогут проявить свои творческие способности при подготовке школьной газеты.

Формы контроля: конкурс.

Тема 14. Интервьюирование

Теория: Виды интервью. Структура интервью. Этика интервьюера.

Практика: Упражнения на усвоение основ интервью («Интервью», «Круг в круг»). Практические индивидуальные и парные задания на разные темы для интервью.

Результатом занятий являются усвоенные теоретические знания по теме и выполненные практические задания.

Формы контроля: карточки.

Тема 15. Статьи

Теория: Виды статей. Алгоритм написания и структура статей.

Практика: Написание статей по алгоритму. Индивидуальная творческая работа «Статья о человеке» (интервью, фото, описание)

Результатом занятий по теме является выполненная индивидуальная творческая работа «Статья о человеке»

Формы контроля: индивидуальные задания.

Тема 16. Отбор новостей

Теория: Виды новостей. Распределение по направлениям работы издательств

Практика: Разбор новостей современности по направлениям печатных изданий. Анализ новостных статей.

Результатом занятий по теме являются полученные теоретические знания и умение анализировать новостные статьи.

Формы контроля: этимологический «круглый стол».

Тема 17. Мини-проект

Теория: выбор темы, структура проекта

Практика: Промежуточный контроль. работа над групповым мини-проектом «Статья», включающая в себя все пройденные темы, интервью, фото, статья. *Формы контроля:* защита проекта

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 2 год обучения

№ п.п.	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации / контроля
		Теория	Практика	Всего	
<i>Разнообразная журналистика</i>					
1.	Радиожурналистика	1	1	2	Беседа, наблюдение
2.	Типы радиовещания	1	1	2	Беседа, наблюдение
3.	Школьное радио	1	5	6	Групповая работа
4.	Тележурналистика	2	2	4	Беседа, наблюдение
5.	Основы телевизионного репортажа	1	4	5	Групповая работа
6.	Техническое оснащение тележурналиста	1	2	3	Наблюдение
7.	Видеосъемки	1	9	10	Практическая работа
8.	Монтаж и обработка	1	7	8	Практическая работа
9.	Интернет-журналистика	2	2	4	Беседа, наблюдение
10.	Обзор возможностей интернет-журналистики	1	2	3	Групповая работа
11.	Правила ведения новостных ресурсов в интернете	1	2	3	Групповая творческая работа
12.	СММ	1	3	4	Групп
<i>Проектная деятельность</i>					
13.	Выполнение проектных работ	1	13	14	Групповая работа
14.	Защита проектных работ	0	2	2	Итоговый контроль
15.	Итоговое занятие	1	1	2	Рефлексия. Создание уголка журналистики
	ИТОГО	16	56	72	

Задачи второго года обучения

Образовательные:

- способствовать освоению знаний, умений и навыков в работе с информационным материалом;
- научить создавать собственные проекты на основе полученных знаний.

- обучить детей умению выражать свои мысли чётко и грамотно, ответственно и критически анализировать содержание сообщений;
- познакомить обучающихся с современной информационной средой.

Развивающие:

- сформировать умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий: графических (текст, рисунок, схема) и информационно-коммуникативных;
- сформировать навыки проектной деятельности в области медиа;
- развивать и стимулировать активность учащихся, их творческие способности;
- способствовать развитию коммуникативных навыков и умений работы в команде.

Воспитательные:

- научить детей работать в команде, обсуждать различные вопросы, работать с различными источниками информации.
- воспитать чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки.
- воспитать дисциплинированность и ответственность за свои действия и свой проект.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2 год обучения (72 часа, 2 часа в неделю)

Тема 1. Радиожурналистика

Теория: Краткая история радиожурналистики. Виды радио. Радиостанции современности

Практика: Разбор существующих радиостанций и их материала.

Результатом занятий является изученная теоретическая информация и разбор существующих радиостанций.

Тема 2. Типы радиовещания

Теория: подробное рассмотрение типов радиовещания

Практика: разбор существующих современных типов радиовещания на примерах

Результатом занятий по теме являются полученные знания.

Тема 3. Школьное радио

Теория: Понятие школьного радио. Функции. Наполнение.

Практика: Знакомство с возможностями школьной аппаратуры вещания радио. Групповая работа по разработке функционирования школьного радио. Тематический план. Функционал.

Результатом занятий по теме является разработанный и опробованный план работы школьного радио.

Тема 4. Тележурналистика

Теория: Краткая история тележурналистики. Типология тележурналистики. Тележурналистика современности.

Практика: Просмотр и разбор телерепортажей.

Результатом занятий является освоение теоретических знаний по теме и практическое закрепление материала.

Тема 5. Основы телевизионного репортажа

Теория: Понятие телерепортажа. Специфика телевизионного репортажа.

Практика: Разбор популярных телерепортажей. Групповая работа по созданию плана телерепортажа программы. Съёмка отрывка в минуту пародии одного из телерепортажей.

Результатом занятий по теме является освоение полученных знаний и применение на практике.

Тема 6. Техническое оснащение тележурналиста

Теория: Перечень необходимого оборудования в работе тележурналиста. Функционал основного оборудования.

Практика: Настройка и проба функций необходимого оборудования в работе тележурналиста.

Результатом занятий по теме является освоение теоретических знаний и закрепление на практике.

Тема 7. Видеосъёмки

Теория: Инструктаж техники безопасности при работе с видеотехникой. Разбор тем практических работ.

Практика: Выполнение практических работ. Видеосъёмки по заданным темам.

Результатом занятий по теме являются выполненные практические работы, наличие отснятого материала.

Тема 8. Монтаж и обработка видеоматериала

Теория: Основы видеомонтажа. Функционал программы.

Практика: Практическая работа. Монтаж видеоматериалов. Различные технические задания. Изучение функций программы монтажа на практике.

Результатом занятий по теме являются выполненные практические задания, освоение программы монтажа видеоматериала.

Тема 9. Интернет-журналистика

Теория: Краткая история интернет-журналистики. Интернет и СМИ в современном мире. Направления интернет-журналистики

Практика: Разбор информационных материалов в сфере интернет-журналистики. Разбор примеров современности.

Результатом занятий по теме является освоение теоретического материала и наглядное закрепление на практике.

Тема 10. Обзор возможностей интернет-журналистики

Теория: Функции интернет-журналистики в современном мире

Практика: Групповая работа. Разбор предложенных интернет-ресурсов по структуре (функциям, аудитории и т.д.) Создание коллажа.

Результатом занятий по теме являются полученные знания и выполненная групповая работа.

Тема 11. Правила ведения новостных ресурсов в интернете

Теория: Разбор популярных ошибок в интернет-журналистике

Практика: Групповая творческая работа. Создание свода правил для ведения интернет-ресурсов.

Результатом занятий по теме является выполненная групповая творческая работа.

Тема 12. СММ

Теория: Основы области работы СММ. Возможности продвижения в социальных сетях, платформах и т.д.

Практика: Разбор аккаунтов, новостных статей, фотографий. Групповая работа разбор социальных сетей школы. Создание контент-плана для продвижения группы / аккаунта школы и повышения заинтересованности участников.

Результатом занятий по теме являются полученные теоретические знания и выполненная групповая творческая работа.

Тема 13. Выполнение проектных работ

Теория: Разбор структуры проекта. Выбор направления работы и темы.

Практика: Работа над проектом

Результатом занятий является готовый групповой проект.

Тема 14. Защита проектных работ

Практика: защита проектных работ обучающихся перед комиссией

Результатом занятий по теме являются защищенные работы обучающихся

Тема 15. Итоговое занятие

Теория: Рефлексия. Подведение итогов освоения образовательной программы.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№	Режим деятельности	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Основы журналистики»
1.	Начало учебного года	2 сентября
2.	Продолжительность учебного периода	36 учебных недель
3.	Продолжительность учебной недели	5 дней
4.	Периодичность учебных занятий	1 раз в неделю по 2 часа
5.	Количество часов	72 часа
6.	Окончание учебного года	30 мая
7.	Период реализации программы	02.09.2024-30.05.2025

Рабочая программа воспитания

Воспитательный компонент осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

- 1) гражданско-патриотическое
- 2) нравственное и духовное воспитание;
- 3) воспитание положительного отношения к труду и творчеству;
- 4) интеллектуальное воспитание;
- 5) здоровьесберегающее воспитание;
- 6) правовое воспитание и культура безопасности;
- 7) воспитание семейных ценностей;
- 8) формирование коммуникативной культуры;
- 9) экологическое воспитание.

Цель – формирование гармоничной личности с широким мировоззренческим кругозором, с серьезным багажом теоретических знаний и практических навыков, посредством информационно-коммуникативных технологий.

Используемые формы воспитательной работы: викторина, экскурсии, игровые программы, диспуты.

Методы: беседа, мини-викторина, моделирование, наблюдения, столкновения взглядов и позиций, проектный, поисковый.

Планируемый результат: повышение мотивации к изобретательству и созданию собственных конструкций; сформированность настойчивости в

достижении цели, стремление к получению качественного законченного результата; умение работать в команде; сформированность нравственного, познавательного и коммуникативного потенциалов личности.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, события	Направления воспитательной работы	Форма проведения	Сроки проведения
1.	Инструктаж по технике безопасности при работе с компьютерами робототехническим конструктором, правила поведения на занятиях	Безопасность и здоровый образ жизни	В рамках занятий	Сентябрь
2.	Игры на знакомство и командообразование	Нравственное воспитание	В рамках занятий	Сентябрь-май
3.	Беседа о сохранении материальных ценностей, бережном отношении к оборудованию	Гражданско-патриотическое воспитание, нравственное воспитание	В рамках занятий	Сентябрь-май
4.	Защита проектов внутри группы	Нравственное воспитание, трудовое воспитание	В рамках занятий	Октябрь-май
5.	Участие в конкурсах различного уровня	Воспитание интеллектуально-познавательных интересов	В рамках занятий	Октябрь-май
6.	Дни единых действий	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Февраль
7.	Беседа о празднике «8 марта». День семьи	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание;	В рамках занятий	Март

		воспитание семейных ценностей		
8.	Выпуск школьной газеты «14 маршрут» со страницами школьной жизни	Воспитание положительного отношения к труду и творчеству; интеллектуальное воспитание; формирование коммуникативной культуры	В рамках занятий	Октябрь, май Выпуск газеты 1 раз четверть

Список литературы:

Нормативные правовые акты:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599
3. Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
7. Приказ Министерства образования Калининградской области от 26 июля 2022 года № 912/1 "Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022 - 2024 годы) в Калининградской области и Целевых

показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области"

Для педагога дополнительного образования:

- Афанасьев М.Г. Вопросы журналистики. – М.: Высшая школа, 1987.-146с
1. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте.-2-е изд. –М., 1998. – 126с
 2. Гринина-Земскова А.М. Сочинения в газетных жанрах(4-8-е классы). - М.,1977.
 3. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. -М., 1983
 4. Никодеми Г.Б. Школа рисунка/пер. Семеновой Г. – М.: ЭКСМО-Пресс, 2001.-144с
 5. Острогорский А.Я. Живое слово: книга для изучения русского языка. – М.: Просвещение,1996. – 35с
 6. Розенталь Д.Э.Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию.- М.,1994.
 7. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. -М., 1974.
 8. Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? – М., 1988
 9. Розенталь Д.Э. Голуб И.Б. Занимательная стилистика. – М.,1988

Для учащихся:

1. Искусство слова. 2-е изд., доп. Л.А. Новиков. -М.: 1991.-144
2. Орфографический словарь русского языка./под ред. С.И. Ожегова.- М.: Гепта-Трейд,1995.- 640с
3. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. -М., 1974.
4. Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? – М., 1988
5. Розенталь Д.Э. Голуб И.Б. Занимательная стилистика. – М.,1988
6. Сопер П.Л. Основы искусства речи. – М., 1992
7. Русский язык. Энциклопедия. Гл. ред. Ф.П. Филин.- М.: Советская энциклопедия,1979.-431с
8. Краткий словарь современных понятий и терминов. 3-е изд., дораб. и доп. Н.Т.Бунимович. – М.: Республика,2000.-670с
9. Словарь русского языка. 4-е изд., стереотипное, 1-4т /под ред. А.П. Евгеньевой.- М.: Русский язык,1999.-800с
- 10.Толковый словарь русского языка. Современная версия. В.И. Даль.– М.: Эксмо,2000.-640с
- 11.Толковый словарь русского языка для школьников. В.И. Даль.– М.: Эксмо,2009.-688с
- 12.Учебный словарь трудностей русского языка для школьников. 3-е изд., стереотипное. – М.: Русский язык – Медиа,2007.-616с

13.Энциклопедический справочник школьника. Том II, Гуманитарные науки.- М.: Русское энциклопедическое товарищество,2003.-864с

14.Искусство слова. 2-е изд., доп. Л.А. Новиков. -М.: 1991.-144

Для родителя:

1. Аникина М.Е. Молодежные издания // Типология периодической печати. М., 2007
2. Засурский Я.Н. Система средств массовой информации России: Учебное пособие для вузов. – М.: Аспект Пресс, 2001. – 259 с.
3. Кабуш В.Т. Самоуправление и его роль в управлении гуманистической системой воспитания//Классный руководитель. -М.: Центр «Педагогический поиск» 2003. №8. - С.6 - 24
4. Корконосенко С.Г. Основы журналистики. – М.: Аспект Пресс, 2002. – 287 с.

Интернет-ресурсы для ученика и учителя:

1. <http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=8>
2. Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/>
3. <http://rus.1september.ru/topic.php?TopicID=1&Page>
4. <http://www.openclass.ru/>
5. <http://its-journalist.ru/>
6. <http://youngjournal.v-teme.com/>
7. <http://ru.wikipedia.org>.